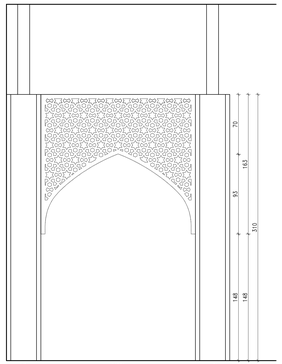
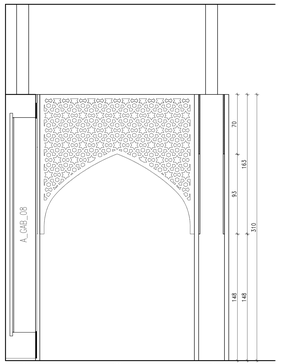
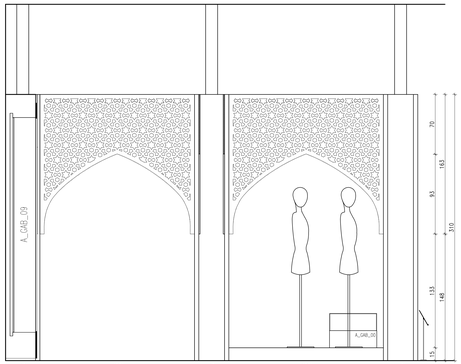


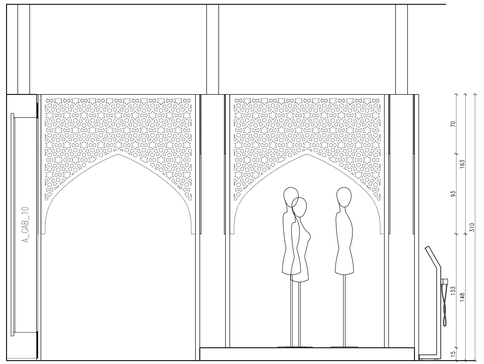
A7_a



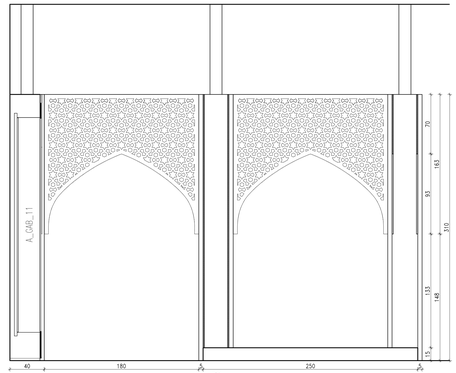
A7_b



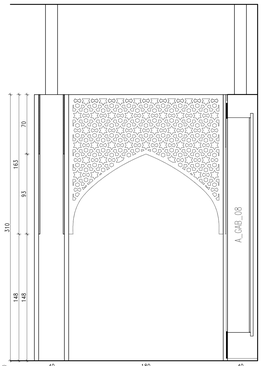
A7_c



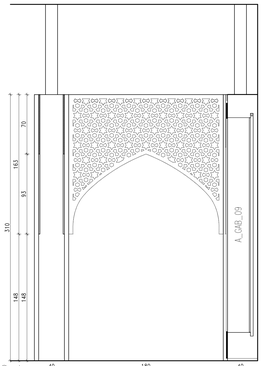
A7_d



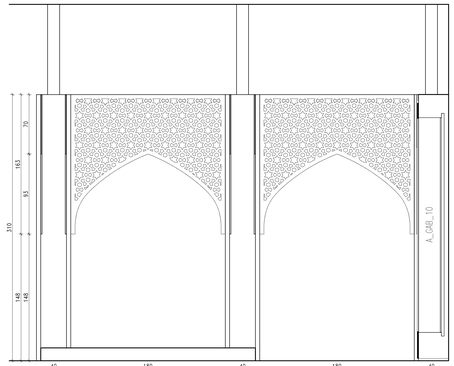
A7_e



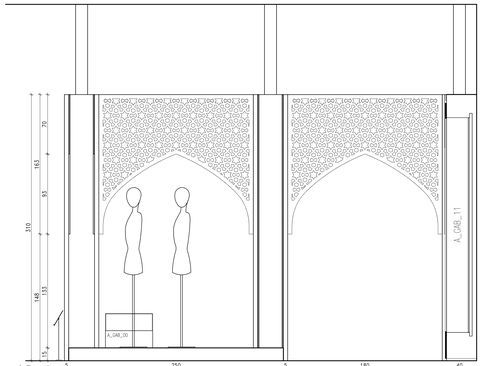
A6_a



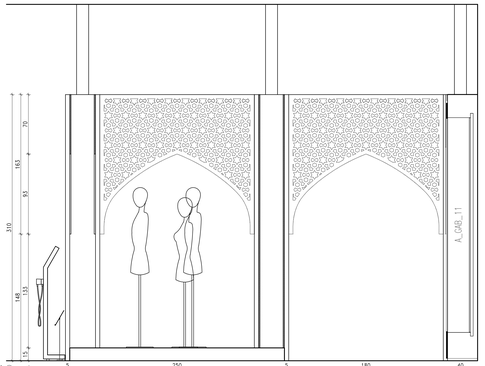
A6_b



A6_c



A6_d



A6_d

Rysunki te są własnością intelektualną Projektanta – pracowni Kłaput Project. Kopiowanie, powielanie i rozpowszechnianie bez zgody autora jest niedozwolone. Nie mogą być kopiowane lub udostępniane bez zgody wyżej wymienionych.

1. Wszystkie wymiary należy przyjmować wyłącznie z rysunków wymiarów. W razie wątpliwości pytać. O ewentualnych różnicach i niezgodnościach w dokumentacji należy bezzwłocznie powiadomić Projektanta i Wykonawcę.

2. Przed przystąpieniem do realizacji wszystkie próbki materiałów oraz elementy wykończenia należy przedstawić do zatwierdzenia Projektantowi.

3. Wszystkie elementy metalowe zabezpieczyć antykorozyjnie.

4. Wszystkie elementy ujęte na rysunkach, a nie ujęte w opisie należy traktować jako ujęte, ujęte na rysunkach należy traktować tak, jakby były ujęte wszystkie.

5. Wszystkie elementy stanowiące wyposażenie wnętrz powinny spełniać wymagania przeciwpożarowe obowiązujące dla wnętrz w zakresie techniczno-budowlanych w tym przepisach BHP.

6. Wszystkie części konstrukcji i systemy gablot/osłon wyposażone będą w zamki. Typ zamka należy uzgodnić z Projektantem.

7. Wykonawca musi przedstawić kompletne rozwiązania detaliczne/gotowe produktów i technologii, zawierające w swym zakresie elementy wymienione w opisie technicznym oraz na rysunkach. Wykonawca ocenia jakość nie tylko wyszczególnione na rysunkach, opisach technicznych, ale również sprawdzonych materiałowych Wykonawcy do akceptacji Projektanta.

8. Wykonawca musi przedstawić kompletne rozwiązania detaliczne/gotowe produktów i technologii. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia opisu konstrukcji z uwzględnieniem wszystkich elementów wymienionych w opisach, obliczeniu wytrzymałości oraz bezpieczeństwa w zakresie stateki, konstrukcji oraz ekspozycji przedmiotu zainteresowania.

9. Wszystkie elementy stanowiące wyposażenie wnętrz powinny być w formie uzgodnionej z Projektantem Wykonawcy. Zamawiającym sugerowane rozwiązania techniczne w celu zatwierdzenia przez Projektanta Wykonawcy i Zamawiającego w zakresie wszystkim do ich kompletacji.

10. Przed przystąpieniem do realizacji wszelkie wymiary sprawdzić na budowie.

KŁAPUTPROJECT

KŁAPUT PROJECT
02-022 Warszawa, ul. Filtrowa 16/2
tel. 22 825 25 41,

INWESTOR	Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie
TEMAT	Projekt Ekspozycji Stałej Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie
ADRES	Solec 24, 00-467 Warszawa
FAZA	KOREKTA PROJEKTU WYKONAWCZEGO
PROJEKTANT	KŁAPUT PROJECT 02-022 Warszawa, ul. Filtrowa 16/2 tel. 22 825 25 41,
PROJEKTANCI	Barbara Kłaput, Jarosław Kłaput
WSPÓŁPRACA	L. Babinska, M. Dreiner, K. Łytek, J. Zarzycka
DATA	WARSZAWA 2021
TYTUŁ RYSUNKU	Widoki A6, A7 — STREFA A
SKALA RYSUNKU	1:20
NR RYSUNKU	1-ADS_M_PW_WYK_A — wer. KOREKTY 02

Wszelkie prawa autorskie i inne zutrzeżone © pracownia zastrzeżone