

Warszawa, 16 sierpnia 2018 r.

dotyczy zamówienia na zaprojektowanie i wykonanie prac budowlanych na potrzeby ekspozycji stałej Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie, w ramach zadania pn.: „Podróż na Wschód-nowa oferta kulturalna Muzeum Azji i Pacyfiku” (drugie postępowanie; ogłoszenie numer: 592707-N-2018

zestaw pytań nr 2
zmiana treści SIWZ
zmiana terminu składania ofert

Pytanie nr 1:

Czy uzyskanie decyzji pozwolenie na budowę jest przedmiotem zamówienia?

Odpowiedź na pytanie nr 1:

Tak: Wykonawca zobowiązany jest, działając na podstawie pełnomocnictwa uzyskanego od Zamawiającego, do złożenia wniosku o pozwolenie na budowę wraz z wymaganymi załącznikami, oraz uzyskania ostatecznej decyzji: Pozwolenie na budowę (patrz m.in.: § ust.1 pkt 11 Warunków umowy).

Pytanie nr 2:

Proszę o dokładne określenie które pomieszczenia są objęte zakresem zamówienia. Proszę o określenie tego na rzucie poszczególnych kondygnacji.

Odpowiedź na pytanie nr 2:

Jako załącznik B do PFU (dyspozycja przestrzeni MAiP) opublikowano rysunki: przestrzeń wystawy stałej MAiP i rzut parteru budynku-przestrzeń Muzeum. Zaznaczono na nich zarówno przestrzeń przeznaczoną na wystawę stałą jak i pozostałe pomieszczenia Muzeum w obrębie parteru.

Pomieszczenia zajmowane przez MAiP na poziomie I piętra pokazane są w materiale opublikowanym jako zał. nr 2 do PFU (dokumentacja archiwalna i powykonawcza).

Pytanie nr 3:

Jaka liczba osób użytkować będzie pomieszczenia Muzeum?

Odpowiedź na pytanie nr 3:

Zgodnie z zapisami PFU: w przestrzeni ekspozycji stałej Muzeum przewiduje się przebywanie maksymalnie 100 osób w sposób czasowy, maksymalnie 20 osób w każdej strefie Muzeum (od A do K). Etap I zakłada realizację stref A (Azja Centralna), B (Mongolia) i K (Indonezja), etap II realizację stref C (Nepal), D (Indie), E (Tajlandia, Kambodża), F (Wietnam), G (Birma), H (Chiny), I (Japonia), J (Pacyfik, Oceania). Liczba stałego personelu jednorazowo przebywająca wraz ze zwiedzającymi na wystawie: 8 osób.

W pozostałych pomieszczeniach zajmowanych przez MAiP przebywać będzie jednocześnie maksymalnie 150 osób (maksymalnie 30 osób personelu i maksymalnie 120 gości/odwiedzających).

Pytanie nr 4:

Proszę o wyjaśnienie zapisu w PFU na s. 10: czy instalacje przebiegające tranzytem przez pomieszczenia Muzeum w przypadku konieczności ich modyfikacji będą objęte zamówieniem?

Odpowiedź na pytanie nr 4:

Instalacje przebiegające tranzytem i nie związane technologicznie z przebudowywanymi strefami pozostać mają bez zmian. Gdyby, w efekcie ekspertyzy konstrukcyjnej lub ekspertyzy ppoż., zaistniała konieczność zmian tras przebiegu takich instalacji, zmiany w tym zakresie muszą być objęte dokumentacją projektową, ale ich wykonanie zlecone będzie w ramach odrębnego zamówienia w osobnym postępowaniu.

Pytanie nr 5:

Proszę o opublikowanie dokumentacji projektowej wystawy stałej (aranżacji). Czy projektowanie wystawy stałej zostało zakończone, czy też w dokumentacji tej będą jeszcze wprowadza zmiany? Jeśli tak, to w jakim zakresie i kiedy? Czy projektant wystawy stałej będzie się musiał dostosować do dokumentacji objętej zamówieniem czy też projektant realizujący zamówienie będzie musiał się dostosować do projektu wystawy? Co w sytuacji jeśli projekt wystawy przewiduje lub będzie przewidywał rozwiązania nietypowe, np. ponadnormatywne obciążenia stropu? Kto będzie odpowiadał za koordynację pracy obu projektantów i kto będzie rozstrzygał ewentualne kwestie problematyczne? Jak wpłynie to na proces projektowania i realizację robót budowlanych?

Odpowiedź na pytanie nr 5:

Jako element zał. A do PFU opublikowane zostały materiały koncepcyjne ekspozycji stałej. Projekt ekspozycji stałej przekazany zostanie Wykonawcy niniejszego zamówienia wraz z rozpoczęciem przez niego procesu projektowania (czyli: niezwłocznie po podpisaniu umowy). Wykonawca niniejszego zamówienia zobowiązany będzie do uwzględnienia w swoim projekcie rozwiązań wynikających z projektu ekspozycji stałej. Pozwolenie na budowę jest decyzją, która obowiązuje wszystkich uczestników procesu inwestycyjnego. Załącznikiem do wniosku o wydanie decyzji Pozwolenie na budowę będzie dokumentacja projektowa opracowana przez Wykonawcę niniejszego zamówienia – zaakceptowana i odebrana przez Zamawiającego. Na chwilę obecną projekt ekspozycji nie zawiera rozwiązań nietypowych, np. ponadnormatywnych obciążeń stropu. Gdyby takie rozwiązania pojawiły się po zakończeniu niniejszego postępowania – koszty związane z ich wykonaniem nie będą obciążać Wykonawcy niniejszego zamówienia. Za koordynację pomiotów uczestniczących w realizacji tej wielozadaniowej inwestycji odpowiedzialni będą powołani przez Zamawiającego specjaliści dysponujący odpowiednimi uprawnieniami i wiedzą techniczną oraz niezbędnym doświadczeniem.

Pytanie nr 6:

Czego dotyczyć mają uzgodnienia ze służbami konserwatorskimi?

Odpowiedź na pytanie nr 6:

Nie zakłada się konieczności dokonywania uzgodnień ze służbami konserwatorskimi.

Pytanie nr 7:

Jaka ilość ścian działowych jest do wykonania?

Odpowiedź na pytanie nr 7:

Należy zaprojektować i wykonać:

- SW1 ŚCIANA DZIAŁOWA MUROWANA tynkowana obustronnie: 138,79 m²
- SW1a ŚCIANA DZIAŁOWA MUROWANA tynkowana jednostronnie: 19,75 m²
- SW2 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 10cm: 476,06 m²
- SW2a ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 10cm – montaż przy ścianach i słupach, montowana na uchwytach elastycznych: 131,60 m²
- SW3 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 15cm: 18,29 m²
- SW3a ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 15cm na całą wys. pomieszczenia: 2,01 m²
- SW4 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 12,5cm: 46,53 m²
- SW5 OKRĄGŁA OBUDOWA SŁUPA gr. 2,5cm: 14,80 m²
- SW8 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA (ŁUK) gr. 9,3cm: 90,27 m²
- SW9 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 20cm: 9,18 m²

Pierwszy i drugi etap ekspozycji stałej wykonywany będzie w tym samym czasie, w związku z czym nie ma konieczności wykonywania:

- SW6 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA gr. 15cm – tymczasowa ze słupami stalowymi
- SW7 ŚCIANA DZIAŁOWA SZKIELETOWA (ŁUK) – tymczasowa gr. 13,6cm.

W ramach zamówienia zaprojektować i wykonać należy także:

- ścianę działową oddzielającą hol główny od ekspozycji stałej – 1 kpl. (patrz: rysunki koncepcyjne – zał. A do PFU)
- prace naprawcze ścian zewnętrznych i wewnętrznych oddzielających ekspozycje od innych pomieszczeń – 1 kpl.

Pytanie nr 8:

Jaka ilość posadzek jest do wykonania?

Odpowiedź na pytanie nr 8:

W ramach zamówienia wykonać należy posadzkę epoksydową jedynie w pomieszczeniu serwerowni (2,50 m²).

Wykonanie wierzchniej warstwy posadzek na ekspozycji stałej, listwy cokołowe – realizowane będzie w ramach odrębnego zamówienia, którego przedmiotem będzie wykonanie wystawy stałej.

Pytanie nr 9:

Jaka ilość sufitów jest do wykonania?

Odpowiedź na pytanie nr 9:

Do zaprojektowania i wykonania jest:

- S01 SUFIT PODWIESZANY PRZĘŚŁOWY (BEZWIESZAKOWY): 3 x 5,29 m² czyli łącznie 15,87 m²
- PANELE AKUSTYCZNE: 120x120cm, 80x40cm: 3 x 10,14 m² czyli łącznie 30,42 m²

Całość sufitu/stropu należy malować farbami akrylowymi – kolor uzgodnić należy z Zamawiającym na etapie projektowania.

Pytanie nr 10:

Jaka dokładnie ilość opraw jest do wykonania/zamontowania?

Odpowiedź na pytanie nr 10:

Oprawy oświetlenia efektowego (wystawienniczego) – ich dostawa i montaż będzie przedmiotem odrębnego zamówienia (którego przedmiotem będzie wykonanie wystawy stałej). Projekt oświetlenia efektowego – wydany zostanie wraz z projektem ekspozycji stałej (będzie to system bazujący na szynoprzewodach; w ramach niniejszego zamówienia należy wykonać zasilanie niezbędne do podłączenia szynoprzewodów i opraw wraz z osprzętem i systemem sterowania).

W ramach niniejszego zamówienia zaprojektować i wykonać należy oprawy oświetlenia awaryjnego / ewakuacyjnego i oprawy oświetlenia podstawowego (ogólnego). W zakresie ilości i typów opraw – kierować należy się aktualnie obowiązującymi przepisami prawnymi i normami.

Instalacja oświetlenia podstawowego – założenia i wytyczne do projektowania (za PFU):

Zakłada się, że na ekspozycji zostaną zainstalowane oprawy oświetlenia podstawowego w postaci zwieszanych lub wbudowanych w sufit opraw typu downlight ze źródłem typu LED. Lokalizacja opraw będzie dostosowana do wymagań normy PN-EN 12464-1:2004: 300lx oraz ze względu na potrzeby dostosowania do ostatecznej formy ekspozycji stałej.

Obwody oświetlenia zabezpieczone będą wyłącznikami nadmiarowo-prądowymi 10A.

Do zaprojektowania i budowy instalacji oświetlenia wykorzystane powinny być przewody kabelkowe z żyłami miedzianymi typu YDY 450/750 V - 3 x 1,5 mm².

Sterowanie oświetleniem powinno być realizowane przy pomocy łączników zgrupowanych w tablicy sterowniczej. Tablica powinna być zaprojektowana i umieszczona przy wejściu do strefy ekspozycji od strony zaplecza technicznego.

Wymagane opcje sterowania oświetleniem:

- załączanie grupowe całego oświetlenia podstawowego,
- załączanie strefowe oświetlenia podstawowego,
- załączanie strefowe oświetlenia dekoracyjnego ekspozycji gablot i szynoprzewodów,
- załączanie strefowe urządzeń multimedialnych: monitory, komputery, tablety, głośniki, projektory (osobne łączniki dla poszczególnych typów urządzeń odbiorczych).

Instalacja oświetlenia awaryjnego / ewakuacyjnego – założenia i wytyczne do projektowania (za PFU):

Oświetlenie awaryjne powinno zostać zaprojektowane i wykonane w postaci opraw oświetlenia podstawowego wyposażonych w moduły oświetlenia awaryjnego (inwertery i akumulatory).

Załączanie oświetlenia awaryjnego odbywać się powinno samoczynnie w momencie zaniku napięcia w obwodzie zasilania opraw oświetlenia podstawowego bez względu na przyczynę. Wymagany czas działania oświetlenia awaryjnego wynosi min 1h.

Instalacja oświetlenia awaryjnego ewakuacyjnego powinna zapewnić natężenie oświetlenia na ciągach ewakuacyjnych o wartości 1lx z czasem załączenia < 2 s, przy urządzeniach gaśniczych: 5lx.

W skład oświetlenia awaryjnego wchodzić powinny również podświetlane znaki ewakuacyjne informujące o kierunkach ewakuacji, świecące ciągle. Budynek wyposażony jest obecnie w podświetlane znaki ewakuacyjne; lokalizację znaków należy dostosować do nowej aranżacji wewnątrz.

Zgodnie z aktualnymi przepisami, wszystkie oprawy wykorzystywane jako awaryjne winny być certyfikowane przez CNBOP.

Pytanie nr 11:

Instalacja AV: jaki typ okablowania jest przewidziany? Jaki system sterowania będzie zastosowany?

Odpowiedź na pytanie nr 11:

Okablowanie należy wykonać kablem ekranowanym FTP 4x2x0,5mm² kategorii 6a UTP.

W wydzielonym pomieszczeniu serwerowni zaprojektować i umieścić należy szafę, lokalny punkt dystrybucyjny LPD.

Wymagany będzie system/systemy do zarządzania pracą urządzeń AV/IT i kontentem multimedialnym (system ten / systemy te będzie / będą elementem odrębnego zamówienia – na wykonanie ekspozycji stałej).

Pytanie nr 12:

Czy zakładane zapotrzebowanie mocy elektrycznej jest wystarczające? Co w przypadku, jeśli ostateczne zapotrzebowanie mocy będzie większe niż zakładane?

Odpowiedź na pytanie nr 12:

Ewentualne przekroczenie przydziału mocy wynikać może z rozwiązań ekspozycji stałej. Bilans mocy sporządzić powinien Wykonawca niniejszego zamówienia po otrzymaniu od Zamawiającego (po rozpoczęciu procesu projektowania) szczegółowego projektu ekspozycji stałej. Ewentualna, związana z tym zmiana istniejącego przyłącza, będzie przedmiotem odrębnego zamówienia.

Pytanie nr 13:

Wnosi się o usunięcie z Wzoru umowy ust. 2 i 3 w paragrafie 6.

Odpowiedź na pytanie nr 13:

Nie wyraża się zgody na zmiany umowy poprzez usunięcie ust. 2 i 3 w paragrafie 6.

Pytanie nr 14:

W związku z dużym zakresem projektowym i koniecznością uzyskania Pozwolenia na budowę oraz być może odstępstw – wnosi się o wydłużenie terminu realizacji umowy oraz o przewidzenie we wzorze umowy możliwości zmian terminu realizacji umowy.

Odpowiedź na pytanie nr 14:

Zamawiający dokonuje zmiany SIWZ, poprzez uszczegółowienie postanowień dotyczących terminu wykonania przedmiotu zamówienia. Nowe brzmienie postanowień Rozdziału IV SIWZ:

1. *Zamawiający wymaga, aby zamówienie zostało wykonane:*
 - a. *w zakresie wykonania dokumentacji projektowej - w terminie **3 miesięcy od dnia zawarcia umowy**;*
 - b. *w zakresie uzyskania decyzji o pozwolenie na budowę:*
 - i) *złożenie wniosku w terminie do 5 dni od dnia odbioru dokumentacji projektowej,*
 - ii) *czynności w toku postępowania administracyjnego w terminach wynikających z przepisów prawa lub wskazanych przez organ administracyjny;*
 - c. *w zakresie wykonania prac budowlanych - w terminie **do dnia 31 marca 2019.***
 - d. *w zakresie prowadzenia nadzoru autorskiego nad wykonaniem inwestycji na podstawie dokumentacji projektowej – do dnia zakończenia prac wykonawczych, nie później niż do dnia **31 marca 2019.***

Zmianie nie ulega termin końcowy wykonania przedmiotu zamówienia, w związku z czym nie jest konieczne wprowadzenie zmian do treści ogłoszenia.

Pytanie nr 15:

W związku z koniecznością przeanalizowania dużej ilości dokumentów oraz pytaniami j.w., mającymi istotny wpływ na ostateczną formę i cenę oferty, wnosi się o wydłużenie terminu składania ofert przynajmniej o 14 dni.

Odpowiedź na pytanie nr 15:

W związku ze zmianami wprowadzonymi do treści ogłoszenia, termin składania ofert ulega niniejszym wydłużeniu do dnia 24 sierpnia 2018, godz. 12:00. Odpowiednio zmianie ulega termin otwarcia ofert na dzień 24 sierpnia 2018, godz. 12:15. Zamawiający nie przewiduje dalszej zmiany terminu składania ofert.